

## CBMA-LaMOP - Des applications aux manuscrits. Expériences de transcriptions automatiques de manuscrits et développements du *Corpus Burgundiae Medii Aevi*

### Journée d'études

17 décembre 2019, 10h-17h

Galerie Colbert - Salle AVD (Architecture, Ville, Design)

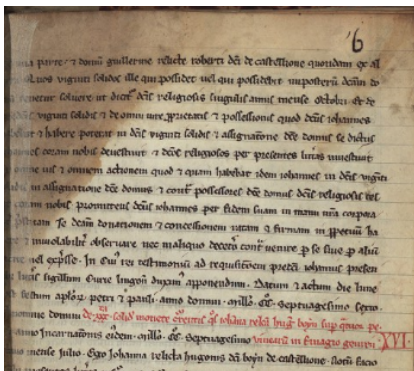
1<sup>er</sup> étage - porte 133

6, rue des Petits-Champs - Paris 2<sup>e</sup>

Palais-Royal - Musée du Louvre (Métro 1 et 7) et Bourse (Métro 3)

Cette journée d'études vise, d'une part, à faire le bilan des dernières expériences menées par l'équipe du LaMOP en matière d'applications et de modèles de reconnaissance automatique de caractères appliqués aux manuscrits médiévaux, testés sur le « livre Rouge » (XV<sup>e</sup> siècle) et sur deux cartulaires bourguignons du XIII<sup>e</sup> siècle.

D'autre part, seront discutés les derniers développements du programme CBMA relatifs à la constitution, à la formalisation et à l'exploitation de nouveaux corpus textuels médiévaux, en particulier le corpus hagiographique bourguignon (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) et le corpus épigraphique provençal réalisé en collaboration avec le CESCUM (Centre d'études supérieures de civilisation médiévale - UMR 7302).



Cartulaire de Saint-Étienne de Dijon - AD Côte d'Or, cart. 36, f. 6r

Ouverte à tous les intéressés, les collègues souhaitant assister à cette rencontre sont priés de nous informer de leur présence avant le 10 décembre 2019 :

[contact@cbma-project.eu](mailto:contact@cbma-project.eu)

**Organisation :** Pierre Brochard, Eliana Magnani (CNRS) - LaMOP (Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris - UMR 8589)

### Programme

10h - Introduction : Pierre Brochard et Eliana Magnani

10h30 - Les nouveaux corpus CBMA: hagiographie, épigraphie, alia. Bilan et perspectives - Eliana Magnani (CNRS, LaMOP)

11h - Le corpus épigraphique provençal : premier bilan et comparaison avec le corpus bourguignon - Aurore Menudier (Université de Poitiers, CESCUM)

12h00 - Pause repas

14h - Transkribus : Compte Rendu de l'expérience (Hugo Regazzi - Paris 1, Pierre Brochard - CNRS, LaMOP)

14h45 - Le bâti de Cîteaux au Moyen Âge : confrontation des sources textuelles et iconographiques. Les bases CBMA et CCMA (Corpus de Cîteaux du Moyen Âge) - Coraline Rey (Université de Bourgogne-Franche-Comté, Université d'Angers)

15h45 - Pause

16h15 - La reconnaissance automatique d'entités nommées sur les corpus disponibles au CBMA - Sergio Torres Aguilar (Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, Dypac)

17h15 - Discussions et tour de table conclusif

Portés par le LaMOP, ces projets bénéficient du soutien du LabEx haStec (en partenariat avec l'IRHT - Institut de recherche et d'histoire des textes - CNRS UPR 841, le Centre Jean Mabillon -EnC - EA 3624 et le LEM/CERCOR (Laboratoire d'Études sur les Monothéismes - UMR 8584 / Centre européen de recherche sur les congrégations et les ordres religieux), du Consortium COSME<sup>2</sup> (CNRS - TGIR Huma-Num).